

Мировая художественная культура

11 «А» класс

учитель: Мещанкина Е.В.

<b>Примерные темы проекта</b>	<b>Форма отчета</b>	<b>Сроки сдачи</b>
Образ «идеального» города в классицистических ансамблях Парижа и Петербурга.	Исследовательская работа в виде презентации или видеоролика на электронную почту <a href="mailto:elemeshhanki@yandex.ru">elemeshhanki@yandex.ru</a>	До 20.05.2020
Имперский стиль в архитектуре.		
Неоклассицизм в живописи.		
Зарождение классической музыкальной школы в России.		
Живопись романтизма. Религиозные сюжеты.		
Романтический идеал и его воплощение в музыке.		
Социальная тематика в живописи. Русская школа реализма.		
Направления в развитии русской музыки. Социальная тема в музыке.		
Лирико-психологическое начало в музыке. Тема «Человек и рок» в музыке.		
Основные черты импрессионизма в живописи.		
Символизм в живописи. Постимпрессионизм		
Воплощение идеи абсолютной красоты в искусстве модерна.		
Мифотворчество — характерная черта русского модерна в живописи.		
Модернизм в живописи.		
Модернизм в архитектуре.		
Синтез в искусстве XX века.		
Кинематограф.		
Посмодернизм		