

## **Методическая разработка урока истории, проведенного на базе школьного музея «Истории авиации и космонавтики»**

### **Фронтное письмо, не молчи, расскажи...**

#### Пояснительная записка

Проведение уроков истории, посвященных героическим страницам истории нашего народа в годы Великой Отечественной войны на базе школьного музея «Истории авиации и космонавтики» стало традиционным и является одной из форм работы с учащимися.

**Область применения:** внеурочная деятельность, классные часы, уроки литературы, истории, обществознания, просветительская деятельность.

**Возраст:** 14-15 лет. **Время проведения-** 45 минут. **Количество участников-** 25 человек 9 «А» класса.

**Цель:** формирование представлений учеников о значении писем времен Великой Отечественной войны, воспитание гражданственности, национального самосознания.

**Задачи:** способствовать формированию у учащихся представлений об истории переписки, о значении писем на войне; воспитание уважительного отношения к ратным подвигам людей.

**Методы:** беседа, воспоминания, рассказ, работа с документами.

**Библиографический обзор:** - частные архивы,

-Информационный портал-офицеры России

-43 гвардейская ракетная смоленская орденов Суворова и Кутузова дивизия

-Сайт ветеранов ГСВСК

-Сайт «Подвиг народа»

-<http://ote4estvo.ru/> - [don24.ru/tv/](http://don24.ru/tv/)

**Место проведения:** школьный музей «Истории авиации и космонавтики»

**Оборудование:** ноутбук, проектор, экран, презентация

Прогнозируемые результаты: школьный музей обладает неограниченным потенциалом воздействия на умы и души детей. Участие в поисковой работе, встречи с людьми, знакомство с историческими источниками помогает узнать историю родного края, расширяет знания, представления детей.

#### **Тематическое содержание:**

1. Вводное слово учителя
2. Выступление гостьи Могилиной Светланы Николаевны
3. Выступление Иньковой Полины, ученицы 9 «А» класса
4. Чтение фронтовых писем
5. Презентация видео «С Победой в сердце» - чтение фронтового письма.
6. Репродукцию картины Александра Ивановича Лактионова, нашего земляка «Письмо с фронта».
7. Подведение итогов

#### **Ход урока:**

1. Слово учителя:

История – это память времени. Военные реликвии ценны вдвойне. Фронтовые письма позволяют увидеть войну изнутри. Из маленьких историй каждого солдата складывается история войны. В Воронеже находится первый в России памятник военному почтальону, прототипом которого стал почтальон 333 – го стрелкового полка 6-й Краснознаменной стрелковой дивизии ефрейтор Иван Леотьев. Он погиб в январе 1944 года. На нашем уроке присутствует Могилина Светлана Николаевна, жительница нашего микрорайона, которая во время войны была ребенком. Светлана Николаевна является первой моей учительницей и учителем истории, которым она проработала всю жизнь. Благодаря ей, я выбрала именно этот предмет.

2. Выступление Светланы Николаевны Могилиной о своем детстве, о родителях - участниках Великой Отечественной войны, об игрушках детей, о работе детей на заводах. Она представитель категории «Дети войны». Частый

гость нашего музея, бывший учитель истории и библиотекарь гимназии № 34.



3. Выступление Иньковой Полины – председатель Совета школьного музея.

Треугольники, пожелтевшие от времени, открытки с номером полевой почты ждали солдаты. В начале войны было сформировано Управление военно-полевой почты, в частях – полевые станции (ППС). Шесть миллиардов писем было написано в годы войны, только в действующую армию доставлялись ежемесячно тысячи писем. На открытках были тексты «Смерть немецким оккупантам», «Воинское». Письма складывались треугольником, они не заклеивались: все равно их читала цензура. Почему письма являются историческим источником? Дети отвечают, что солдат писал самое сокровенное домой, писал кратко, так как снова шел в бой, старался успокоить родных. Письма – одни из самых ценных экспонатов всех музеев.

**Первый выступающий.** Память : она имеет начало, но не имеет конца. Уже 73 года прошло со дня Великой Победы, но люди ждут запаздавшие письма с войны.

**Второй выступающий.** Треугольники- это наша история.

**Учитель:** В апреле 2017 года вы все участвовали в акции «Письмо ветерану». Эти письма мы подарили пожилым людям в Центре социального обслуживания населения Ворошиловского района города Ростова-на-Дону и в Доме ветеранов.

**Третий выступающий.**

Письма с фронта выбрали судьбу и любовь.  
И бессонную правду фронтовых голосов.  
Эти письма, поныне, не теряют, не жгут.  
Как большую святыню сыновьям берегут.

#### 4. Чтение писем Иньковой Полиной.

У нас в семье сохранились фронтовые письма Романова Сергея Константиновича. 17.09.1941г. Из письма Романова Сергея Константиновича своей маме: «Из расчета нашего орудия(7чел.) было ранено 6 человек. Фашистский танк остановился в 50 метрах от нас, когда мы перебили его гусеницы. Мы с товарищем вылезли под огнем автоматов к дороге, потом сумели поджечь 2 танка. В деревне никого из наших не осталось. Положение было критическое. Курсант, который был со мной, был ранен, но отправился искать своих. Мы достали две лошади. Но выбраться было трудно, так как дороги заняты фашистами. С огромным риском мы остановились у одного старика. Он спрятал нас на чердаке. У нас было 2 немецких автомата и пистолет ТТ. Восемь часов мы провели в деревне с фашистами. Ночью один стоял у входа, а другой держал на голове спички, чтобы поджечь солому. Утром немцы ушли из деревни. Мы сели на коней и понеслись в нашу сторону. Блуждали 2 суток. Нашли остатка части, где нас уже считали погибшими. Меня отправили в госпиталь в Харьков. Из Харькова в поезде отправили раненых на юг, в Сочи, а потом узнали, что едим не в Тбилиси, а в Баку. Был в госпитале в центре Баку, потом пошлют на фронт». Из письма, которое он написал на «Высоте героев»-26.06.1943г. «В мой наблюдательный пункт попал снаряд. Был убит телефонист. Я ранен в обе ноги. Лежал в госпитале». В 1943г. был ранен в плечо, лежал в госпитале в Ростове.



**Учитель:** Инькова Полина рассказывает о своей семье.



5. Презентация видео «С Победой в сердце» - чтение фронтового письма. Учитель истории, классный руководитель 9 «А», руководитель музея Денищенко Г.В. рассказывает о своем участии в программе «С Победой в сердце» на телеканале Россия 24 Дон.



6. Учитель предлагает рассмотреть репродукцию картины Александра Ивановича Лактионова, нашего земляка «Письмо с фронта», которая находится в Третьяковской галерее. Проводится беседа:

Почему картина так называется? Каково содержание письма, которое читает герой картины? Что помогло солдатам выжить?

**Ученик.** Письма, конечно, которые несли весточку из дома и согревали душу. Звучит песня Е. Мартынова на слова А. Дементьева «Письмо отца».

7. Подведение итогов урока.

Рефлексия. Все меньше становится участников войны, но память о них будет жить вечно. **Минута молчания.** Заключительное слова Могилиной Светланы Николаевны с пожеланием детям успехов в учебе.



## Урок истории

# Фронтовое письмо, не молчи, расскажи...

Выполнила: Денищенко Галина Васильевна  
учитель истории и обществознания  
МБОУ «Школа № 6»